Original HEBO Lautsprecher

Edel DER TON
Formschön DIE ART
Elegant DAS AUSSERE

EIN SCHMUCK JEDER WAND

HERBERT BORNTRÄGER · MAGDEBURG

Original

HEBO

Schall-Strahler

EIN BEGRIFF ...

Erlesen in Form und Klang, bieten wir ein umfassendes Programm formschöner Wand-Lautsprecher, passend in Ausführung und Art für das Heim, Café, die Bar, für Klubräume, Restaurants, Wartezimmer, Gemeinschaftsräume und Anlagen, sowie für Krankenhäuser, Theater, Kinos u. a.

Für jeden Zweck,
für jeden Geschmack,
in jeder Preislage

Der Leitgedanke unserer Lautsprecherfertigung:
Schaffung von Schallkombinationen zur Beschallung akustisch schwieriger Räume, aufgebaut nach modernen Gesichtspunkten, sowie architektonische Anpassungsfähigkeit durch formschöne, elegante Ausführungen, welche einer modernen Wohnkultur Rechnung tragen.

Die geschmackvolle flache Form, verbunden mit Eleganz und klangvollem Ton, macht diese schönen Wandlautsprecher zu einem Schmuck für jeden Raum. Sie erfreuen jeden Musikliebhaber durch ihre äußerst plastische Wiedergabe. – Durch Verwendung eigens für diese Lautsprecher-Kombinationen hergestellter Schallwände in Verbindung mit Spezial-Gehäusen und den hervorragenden Breitband-Lautsprechern wurde ein edler Ton bei maximaler Frequenzbreite erzielt. Kombinationen von mehreren Lautsprecher-Systemen auch mit speziellen Hochtonstrahlern bis 18 000 Hz können auf Wunsch als Tonsäulen, Schallzeilen, Flächenstrahler, Rund- oder Prismenstrahler geliefert werden.

Bei 33 Modellen in über 100 verschiedenen Ausführungen wird auch für Sie das Richtige sein.

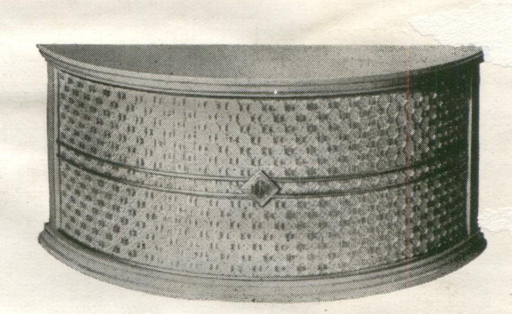


SOLO I und II*

Solo I/P und Solo II/P

Der formschöne,
kleine Zweit-Lautsprecher für jedes Heim.
Klangschön, geschmackvoll, universell

N = 1/2/3 M = 45 x 20 x 14
f = 70 ÷ 15000 G = 3,5



SOLO I



Diese Lautsprecher werden auch mit eingebautem Schalter und Lautstärken-Regler geliefert

SOLO II

Der formschöne, große Zweit-Lautsprecher für das moderne Heim und Kaffee mit großer Leistung und vollem Klang

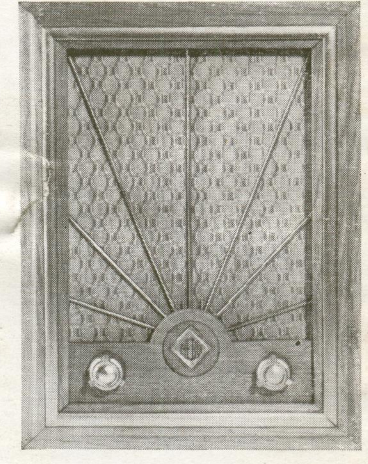
N = 3/4/6/8 M = 56 x 32 x 13
f = 50 ÷ 15000 G = 4,5
N als Prismen- und Rundstrahler bis 12 Watt

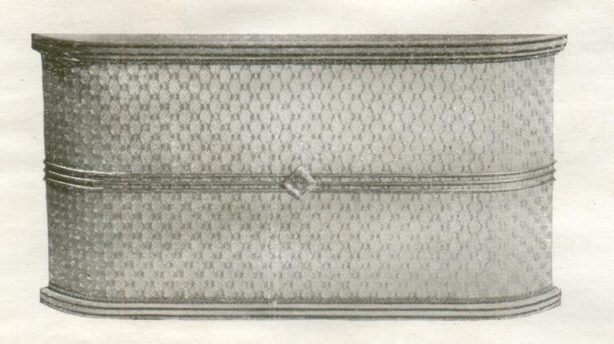




SOLO I/E und II/E

Dies sind Einbautypen, bei welchen das Magnetsystem in die Wand eingelassen werden muß.
Sie werden auch mit Zierornament geliefert

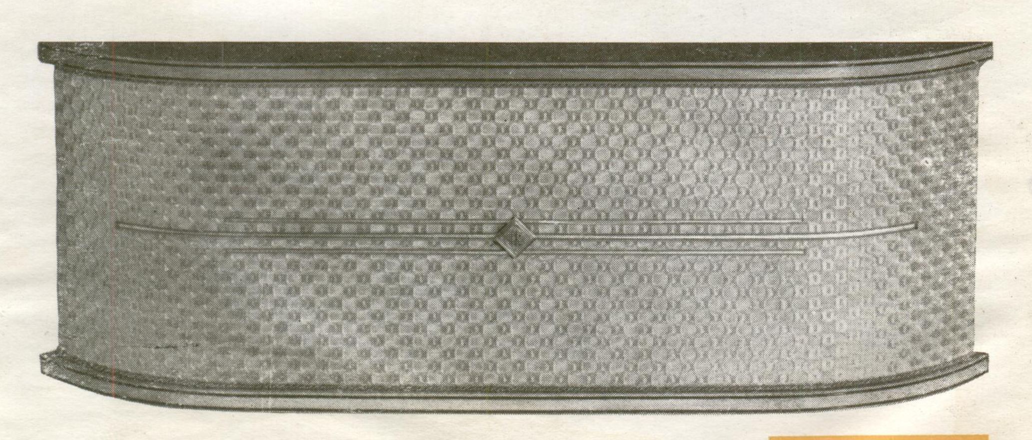




WEL I und II *

Ein Einbautyp, welcher vollständig in die Wand eingelassen wird, sodaß nur der elegante Zierrahmen den Lautsprecher erkennen läßt

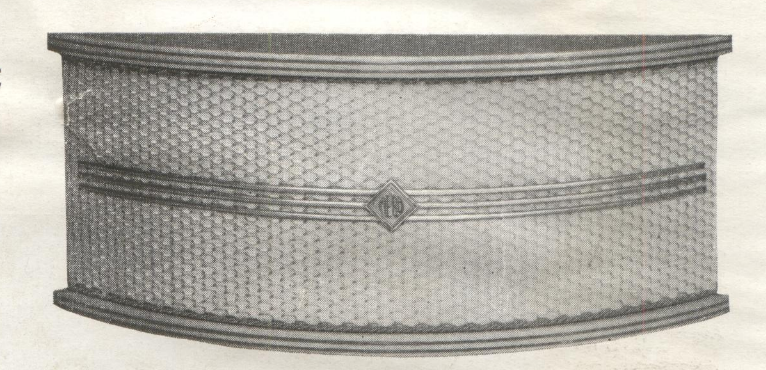
SOLO I/E	SOLO II/E	WEL I	WEL II
N = 1/2/3/4	N = 6/8/12	N = 1/2/3	N = 4/6/8
f = 70 ÷ 15000	f = 50 ÷ 15000	f = 70 ÷ 15000	f = 50 ÷ 15000
M = 52x28x4	M = 78x28x7,5	M = 32x24x1	M = 43x23x1
G = 2,8	G = 8	G = 2,5	G = 3,5





SOLO I/F

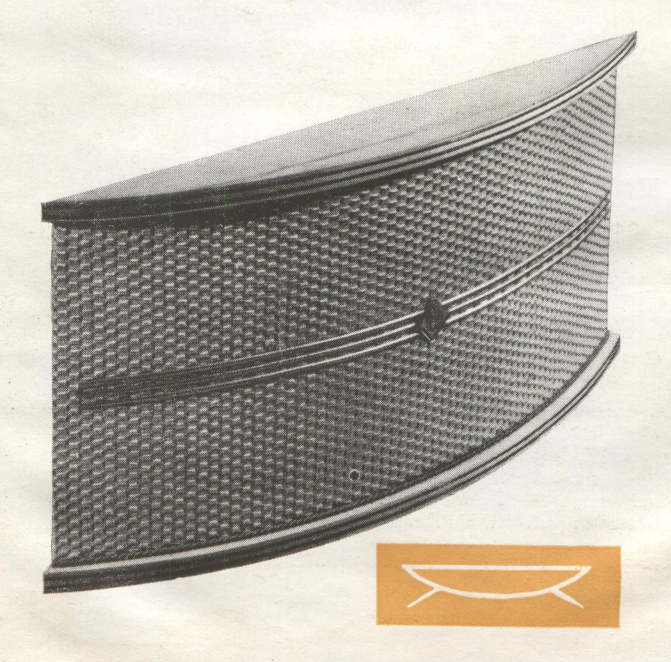
N = bis 1,5
f = 100 ÷ 10000
M = 45 x 19 x 8
G = 2



Ein kleiner, eleganter Flachwand-Schallstrahler. Mit einer größten Tiefe von nur 8 cm paßt er sich überall gut an



SOLO II/F



Ein Flachwand-Schallstrahler für das moderne Heim und Kaffee. Ausgestattet mit dem neuartigen Kontaphon-Flachsystem mit prismatischer Raumabstrahlung. Bei einer größten Tiefe von nur 7 cm paßt er sich geschmeidig der Wand an und wirkt als Schmuck in jedem modernen Raum

N = 1/2/3
f = 70 ÷ 15000
M = 54 x 27 x 7
G = 3



Rundstrahl- und Raumton-Kombination

RT II Die ideale Schallkombination

Eine Neuerscheinung auf dem deutschen Markt mit

3-D und 4-D-Rundstrahl-Raumklang

RT I

N = 1/2/3/4
f = 100 ÷ 16000
M = 37 x 11 oben / 29 x 6 unten x 25
G = 4

RT II

N = 4/6/8/10
f = 50 ÷ 18000
M = 58 x 15 oben / 48 x 10 unten x 30
G = 6,5



Ein Meisterwerk

an Klangschönheit und Formgebung

Ein wirklich überraschender Lautsprecher, überzeugend in Klang, Form und Leistung. Durch 4 aufeinander abgestimmte Lautsprecher-Systeme wird eine naturgetreue, nahezu plastische Wiedergabe erzielt (Raumklang). / Das formschöne, neuartige Gehäuse mit seiner Schallwand aus schalltotem Material bietet die Gewähr für eine weiche und warme Wiedergabe der Tiefen, während die Höhen durch Seiten- und Deckenstrahler abgestrahlt, die Raumwirkung ergeben



ORIGINAL HEBO

Tonsäulen und Tonkörbe

Eck-Schallstrahler

H-M-T-Kombinationen

DUETT I/T.-K.





Der große Tonkorb in Pendelausführung. Als Schrägrundstrahler sorgt er für gleichmäßige Beschallung größerer Räume

N = 12/16/25

f = 50–15000

M = ∅ 54 oben / 39 unten × 57 Höhe

G = 22



DUETT/I *

Der harmonisch wirkende Ecklautsprecher.

Durch seine trapezförmige Ausführung mit dem richtigen Abstrahlwinkel wirkt er geschmackvoll und paßt in jeden Raum

N = 3/4/6/8/9

f = 50 ÷ 18000

M = 36 oben / 27 unten × 57 Höhe

G = 6

DUETT I/S

Eine geschmackvolle kleine Tonsäule für das Heim, Kaffee und für Gaststätten. Diese kann auch mit allseitiger Abstrahlung geliefert werden

N = 3/4/6/8/9/12

f = 50 ÷ 18000

M = 36 oben / 27 unten × 65 Höhe

G = 10



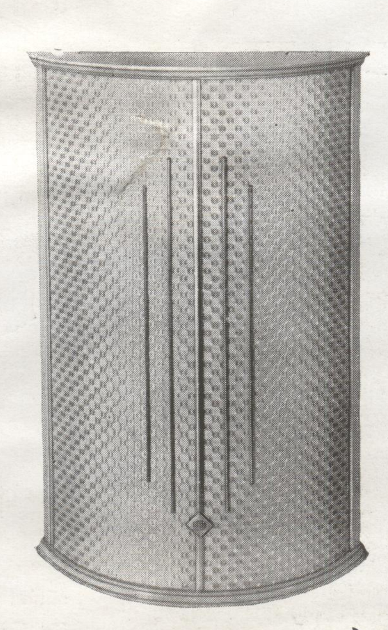


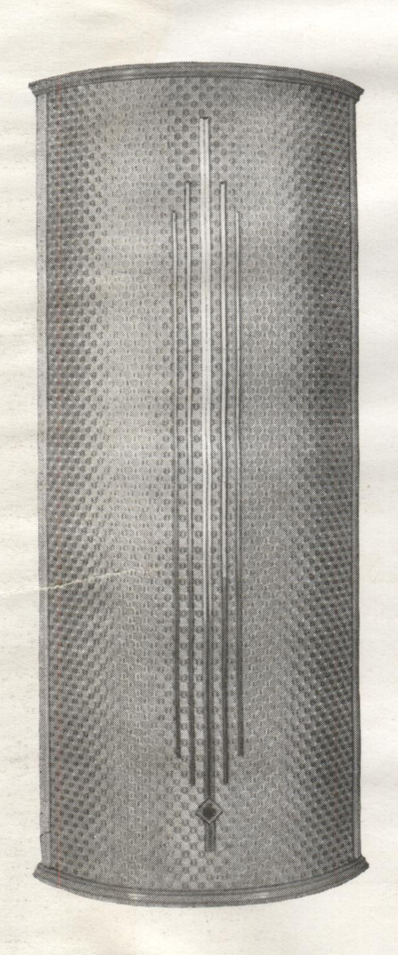


Schall- und Mehrfach-

Prismenstrahler

H-M-T-Kombinationen





SOLO III

Die großen, formschönen Wand-Tonsäulen zur Beschallung großer Räume

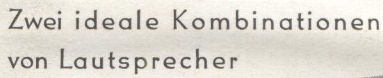
N = 3/4/6/9/12
f = 50-15000
M = 68 x 45 x 14
G = 11

	SOLO IV	SOLO V
N =	6/12	12/16/20/25
f =	50 ÷ 18000	40 ÷ 18000
M =	105 x 45 x 14	105 x 56 x 13
G =	13	19

SOLO IV/ V



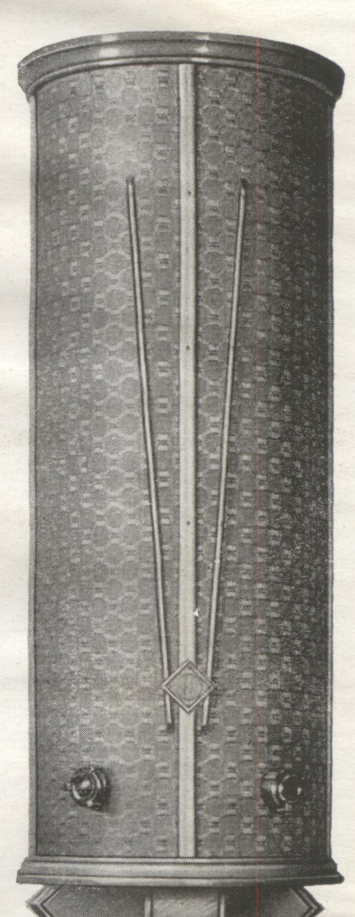
SOLO I/K und SOLO II/K



Zwei ideale Kombinationen von Lautsprecher und Beleuchtungskörper

Sie sind durch die Möglichkeit der individuellen Beschallung besonders geeignet für das moderne Kaffee, die Gaststätte, den Klubraum oder Wartesaal.

Neben gleichmäßiger Raumbeschallung und angenehmer indirekter Beleuchtung haben diese Kombinationen den Vorteil guter architektonischer Anpassungsfähigkeit. – Durch eingebaute Schalter kann der Lautsprecher wie auch die Beleuchtung abgeschaltet werden. An Stelle eines Schalters läßt sich auch ein Lautstärkenregler einbauen. Die Seiten sind durch geschmackvoll geschliffene, in Gummi gelagerte Scheiben abgedeckt und auswechselbar



SOLO I/K

N = 1,5
f = 100 ÷ 16000
M = 33 x 15 x 16
ohne Tragarm
G = 2,8
Beleuchtung ÷ 60 Watt

SOLO II/K

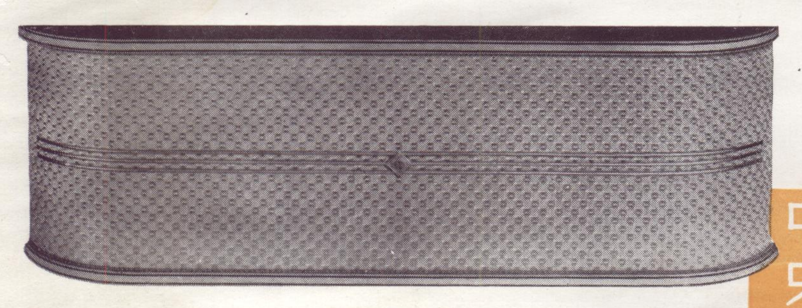
N = 3
f = 70 ÷ 14000
M = 52 x 20 x 19
ohne Tragarm
G = 4,2
Beleuchtung ÷ 120 Watt





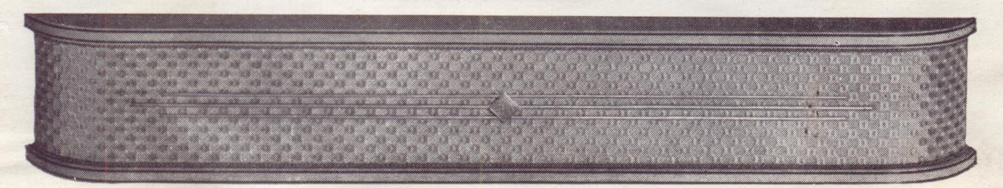
N = 20/25
f = 40 ÷ 18000
M = 128 x 33 x 18
G = 23

MELODIE II/R Die geschmackvolle, große H.-M.-T.-Rundstrahl-Kombination für Säle und größere Räume. Fünf aufeinander abgestimmte Lautsprecher-Systeme mit Hochtonstrahlern sorgen für eine klangvolle Wiedergabe bei großer Leistung



N = 10/12/18/20
f = 40 ÷ 16000
M = 123 x 32 x 12
G = 19

MELODIE II/F Der große Flachwand-Schallstrahler als Schallzeile in moderner Ausführung mit großer Leistung



SOLO II/Sch-Z Eine flache, schmale Schallzeile, welche auch als Schrägstrahler und doppelseitiges Pendel geliefert wird



N = 6/8
f = 100 ÷ 16000
M = 110 x 17 x 7
G = 9

Alle Schallstrahler werden elektrisch, mechanisch und akustisch geprüft geliefert. Sie sind mit Aufhängemöglichkeit an der Rückseite versehen.

Für die meisten Typen kommen je nach Belastung Universal-Übertrager zur Verwendung:

Für Rundfunk-Anpassung (R. A.) mit Impedanzwerten, die den Endröhren entsprechen.

Für Verstärker-Anpassung (V. A.), die der Hundertvolt-Norm entsprechen. Diese sind mit Anzapfungen für Unter- oder Überanpassung in Übertragungs-Anlagen versehen.

Bei Bestellung bitte angeben, ob (R-A) oder (V-A) gewünscht wird.

Alle gefertigten Wand- und Standgehäuse-Lautsprecher sind nur für Innenraum-Beschallung entwickelt. Sie werden mit schalltotem Material verarbeitet, sodaß eine natürliche Wiedergabe ohne Verfälschung des Klangbildes gewährleistet ist. – Schallschluckende Füllungen sind außerdem zusätzlich möglich. Die zum Einbau gelangenden Chassis sind bis auf die speziellen Tiefton- wie Hochton-Systeme Breitband-Ausführungen mit entsprechendem Frequenzumfang, sowie Spezial-Systeme modernster Ausführung.

Die Schallwand-Bespannung besteht aus geschmackvoll gewebtem Stoff in goldenem Beigeton, die Zierleisten aus altgold bronziertem Edelholz. – Die mit X versehenen Typen werden auf Wunsch auch mit Schalter und Lautstärken-Regler geliefert. Sonderanfertigungen und Ausführungen sind je nach Art bedingt möglich.

Erläuterung unserer Kurzbezeichnungen:
SI = Solo I, SII = Solo II usw. bis Solo V, DI = Duett I MI = Melodie I, HI = Harmonie I, RTI = Raumton-Kombination I – Die Zahl hinter dem Strich gibt die Belastbarkeit an: SI/3 = 3 Watt, SIII/12 = 12 Watt, MI/25 = 25 W. Die eingeklammerte Zahl die Anzahl der Chassis, welche in der Type eingebaut sind. – SIV/P 12 (4) bedeutet Solo IV als Prismenstrahler mit 12 Watt und 4 eingebauten Chassis.

S+R = Schalter und Regler
K = Kombination m. Beleucht.
P = Prismenstrahler
E = Einbautyp
R = Rundstrahler
RT = Raumton
W.-S. = Wandsäule
T.-S. = Tischsäule

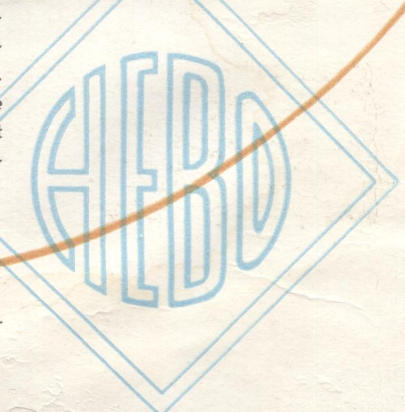
D.-S. = Deckensäule
D.-St. = Deckenstrahler
T.-K. = Tonkorb
F. = Flachausführung
W.-E.-L. = Wand-Einbau-Lautsprecher
H.-M.-T. = Hoch-, Mittel, Tiefton-Kombination

Technische Daten:
N = Leistung in Wa[tt]
f = Frequenz in Hz
M = Maße in cm
G = Gewicht in kg

Auf allen unseren Modellen liegt Musterschutz

Achten Sie auf unser Zeichen!

Es schützt Sie vor schlechten Nachahmungen.



IV/14/36 TRIBUTH, MAGDEBURG N 980/56 2 2t

Für jeden Zweck-
Für jeden Geschmack-
In jeder Preislage:

Original
HEBO
Lautsprecher